

# 中國文化大學師資生教學實務能力檢測

## 【教學演示】評鑑指標與評量準則

檢測指標	參考檢核重點	評量準則			
		內涵說明	優良	通過	不通過
1.精熟任 教學科領 域知識	1-1 正確掌握 任教單元的 教材內容	教學內容不偏離主題、教授正確的學科知識、能適時補充新知，協助學生了解學習重點。	教學符合主題、有正確的學科知識、能適時補充新知，促進學生舉一反三	教學符合主題、且具有正確的學科知識，協助學生了解學習重點	教學不符合主題、或無法提供正確的學科知識、促進學生了解學習重點
	1-2 教學內容 能連結新舊 概念或學生 生活經驗	教師授課內容所舉的例子，能切合學生的生活經驗，並能與教材內容相關。	所舉的例子能促進學生思考，並連結到生活經驗，促進學生下一階段的學習	所舉的例子能切合學生生活經驗，並與教材內容相關	所舉的例子無法切合學生的生活經驗或與教材無相關
2.清楚呈 現教學內 容	2-1 呈現學習 目標或學習 重點	上課一開始，教師可採口頭或書寫等方式，清楚呈現這堂課預期的目標或學習重點。	一開始不只以口頭或書寫方式說明預期目標或學習重點，並能利用其他媒介，讓學生更清楚學習內容。	一開始便以口頭或書寫等方式清楚說明預期目標或學習重點	一開始並未揭示預期目標或學習重點，便直接進行課程
	2-2 有組織條 理呈現教材 內容或概念	能以提綱挈領方式，運用語言、板書或圖表等，摘要與凸顯教材內容重點。	教師能運用語言、板書或其他方式，有條理的呈現教材內容重點，並能清楚表達教材內容重點間的關聯性	教師能運用語言、板書或其他方式，有條理的呈現教材內容重點	並未說明，或無法有條理的呈現教材內容重點

2-3 適時歸納學習重點	學生學習完一部份教材後，可由教師統整或引導學生歸納學習的重點。	於學生學習後，能引導學生統整、歸納出自己的學習重點	於學生學習後，統整、歸納學習重點	於學生學習後，並未統整、歸納學習重點	
3-1 引發學生學習動機與興趣	在課堂教學實施之初及期間，能引起及維持學生的學習興趣與動機	在課堂開始時和課程進行期間，能引發及維持學生的學習興趣與動機，並在教學過程中，能夠讓學生願意持續參與學習	在課堂開始時和課程進行期間，能引發及維持學生的學習興趣與動機	在課堂開始時和課程進行期間，沒有引發及維持學生的學習興趣與動機	
3-2 善於變化教學活動或教學方法	採取多元的教學活動或方法，在教學過程中適時穿插不同的教學活動或方法。	在進行教學活動時，採取多元的教學活動方法，適時穿插於教學過程中，讓教學過程更生動有趣	在進行教學活動時，採取多元的教學活動或方法	在進行教學活動時，採取單一的教學活動或方法，缺乏變化	
3.運用有效教學技巧與方法	3-3 教學活動能融入學習策略的指導	能適時運用學習策略，如重述、圖像、組織、摘要等。	在進行教學活動時，能適切運用不同的學習策略，協助學生學習	在大部分教學活動中，能適切運用不同的學習策略，協助學生學習	在大部分進行教學活動中，未能適切運用學習策略
3-4 掌握時間分配和教學節奏	能視教材性質做調整，呈現速度的快慢。	能根據學生學習狀況，適時調整教學節奏與時間分配，協助學生更易學習	能掌握教學活動的教學節奏，時間分配也適當，於演示時間結束時，完成一開始所揭示得學習重點	沒有掌握教學節奏，時間分配不當，或演示時間結束時，尚未完成一開始所揭示的學習重點	

3-5 透過發問技巧，引導學生思考	能由淺而深提出不同層次問題、有適當的待答時間及聽答後歸納整理等技巧	能提出不同層次的問題，且給予學生待答時間，並能收集學生的回答，進行歸納與統整	能由提出不同層次的問題，且給予學生待答時間	提出的問題沒有層次性，且未給予待答時間	
3-6 引導學生進行小組學習與分享	教師可運用異質性或同質性的分組，提供學生主動思考、相互討論或小組練習的機會，達成共同的學習目標與任務。	於教學時能運用分組學習方式，引導學生進行討論思考	於教學時能運用分組學習方式	於教學時，沒有採取分組學習方式	
3-7 引導學生提供適切的學習回饋	運用口語或非口語的技巧，適切引導學生參與教學活動，並給予回饋。	在教學過程中，適度運用口氣對話、紙筆、問答等各種評量方式，檢視學生學習成果	在教學過程中，能運用口氣對話、紙筆、問答等各種評量方式，檢視學生學習成果	在教學過程中，未能運用評量，檢視學生學習成果	
4.應用良好溝通技巧	4-1 板書能正確工整，布局適切	在黑板上書寫的文字讓學生清楚易讀、用字正確，位置與布局能有順序性。	在黑板上書寫的文字用字正確且優美，布局有順序性，讓學生清楚了解，更能運用不同顏色的板書來強調學習重點	在黑板上書寫的文字用字正確，布局有順序性，讓學生清楚了解	在黑板上書寫的文字有誤，字體潦草，難以辨識，或書寫位置與布局凌亂，造成學生難以閱讀

4-2 板書使用時機恰當	板書於教學活動中，使用時機恰當。(如課程架構的編排、重點歸納整理、協助學生解題、建立邏輯思考等)	教學活動中，板書使用時機完全恰當	教學活動中，板書使用時機部分恰當	教學活動中，未能於適當時機使用板書
4-3 運用口語清楚表達重要概念	能適切運用口語技巧(如音量、速度、咬字、語調、語氣變化)，來幫助學生掌握重要概念。	在進行教學活動時，音量適中、速度合宜、咬字清楚、語調抑揚頓挫富有變化，使教學活動更生動活潑	在進行教學活動時，音量適中、速度合宜、咬字清楚	在進行教學活動時，音量過小或過大、速度過快或過慢、咬字不清楚、語調或語氣沒有變化
4-4 有效運用非口語溝通技巧	運用眼神、表情、手勢、教室走動等方式，向學生明確傳達訊息，使教學活動順利進行。	在進行教學活動時，能根據學生反應修正非口語溝通技巧，向學生明確傳達訊息，使教學活動順利進行，提升學習成效	在進行教學活動時，能運用眼神、表情、手勢、教室走動等方式，向學生明確傳達訊息，使教學活動順利進行	在進行教學活動時，未能適切使用眼神、表情、手勢、教室走動等方式，讓學生產生困惑，造成無法了解所要傳遞的訊息